

## 3. a 4. ročník

### TITULY ČETBY Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY PRO ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKU Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

SZŠ Tábor, školní rok 2022/2023

#### Světová a česká literatura do konce 18.století

1	Médea	EURIPIDÉS
2	Epos o Gilgamešovi	neznámý autor
3	Odyssea	HOMÉR
4	Proměny	Publius Ovidius NASO
5	Zkročení zlé ženy	William SHAKESPEARE
6	Romeo a Julie	William SHAKESPEARE
7	Hamlet	William SHAKESPEARE
8	Lakomec	MOLIÉRE
9	Labyrint světa a ráj srdce	Jan Ámos KOMENSKÝ
10	<b>Božská komedie - Peklo</b>	Dante ALIGHIERI

#### Světová a česká literatura do konce 19.století

11	<b>Evžen Oněgin</b>	Alexandr Sergejevič PUŠKIN
12	Paní Bovaryová	Gustave FLAUBERT
13	Chrám matky Boží v Paříži	Victor HUGO
14	Bídníci	Victor HUGO
15	<b>Máj</b>	Karel Hynek MÁCHA
16	Divá Bára	Božena NĚMCOVÁ
17	Babička	Božena NĚMCOVÁ
18	<b>Kytice</b>	Karel Jaromír ERBEN
19	Povídky malostranské	Jan NERUDA
20	<b>Hřbitovní kvítí</b>	Jan NERUDA
21	<b>Písně kosmické</b>	Jan NERUDA
22	Noc na Karlštejně	<b>Jaroslav VRCHLICKÝ</b>
23	Maryša	<b>Alois a Vilém MRŠTÍKOVÉ</b>
24	<b>Zde by měly kvést růže</b>	Josef Svatopluk MACHAR
25	Oliver Twist	Charles DICKENS
26	Zabiják	Émile ZOLA
27	Revizor	<b>Nikolaj Vasiljevič GOGOL</b>
28	Pýcha a předsudek	Jane AUSTENOVÁ
29	Obraz Doriana Graye	Oskar WILDE
30	Jana Eyrová	Charlotte BRÖNTEOVÁ
31	Otec Goriot	Honoré de BALZAC
32	Jáma a kyvadlo	Edgar Allan POE
33	<b>Květy zla</b>	Charles BAUDELAIRE

## Světová literatura 20. a 21.století

34	Na západní frontě klid	Erich Maria REMARQUE
35	Petr a Lucie	Romain ROLLAND
36	Maus	Art SPIEGELMAN
37	Komu zvoní hrana	Ernest HEMINGWAY
38	Stařec a moře	Ernest HEMINGWAY
39	Stopařův průvodce galaxií	Dougals ADAMS
40	Pygmalion	<b>George Bernard SHAW</b>
41	Farma zvířat	George ORWELL
42	Horalka	Alberto MORAVIA
43	Kmotr	Mario PUZO
44	Harry Potter a Kámen mudrců	Joanne Kath. ROWLINGOVÁ
45	Šok	Robin COOK
46	Love story	Erich SEGAL
47	Účinný lék	Arthur HALLEY
48	Sophiina volba	William STYRON
49	Šepoty a lži	Joy FIELDINGOVÁ
50	Hobit	J.R.R. TOLKIEN
51	Letopisy Narnie 2.díl (Lev,čarodějnice...)	Clive Staples LEWIS
52	Stmívání	Stephenie MEYEROVÁ
53	Barva kouzel	Terry PRATCHETT
54	Chlapec v pruhovaném pyžamu	John BOYNE
55	Deník Anny Frankové	
56	Hippokratova přísaha	Barbara WODOVÁ
57	Metro 2033	Dmitry GLUKHOVSKY
58	My	Jevgenij Ivanovič ZAMJATIN
59	Vypravěčka	Jodi PICOULTOVÁ
60	Zlodějka knih	Markus ZUSAK
61	Divergence	Veronica ROTHOVÁ
62	Já, robot	Isaac ASIMOV
63	Odpad	Andy MULLIGAN
64	Sarajevská princezna	Edo JAGANJAC
65	Sucho	Neal a Jarrod SHUSTERMANOVI
66	Geniální přítelkyně 1.díl	Elena FERRANTE
67	Mlčící fontány	Ruta SEPETYSOVÁ

## Česká literatura 20. a 21.století

68	Krysař	Viktor DYK
69	<b>Těžká hodina</b>	Jiří WOLKER
70	<b>Maminka</b>	Jaroslav SEIFERT
71	<b>Slezské písně</b>	Petr BEZRUČ
72	<b>Po nás ať přijde potopa</b>	František GELLNER
73	<b>Knihy lesů, vod a strání</b>	Stanislav Kostka NEUMANN
74	<b>S lodí jež dováží čaj a kávu</b>	Konstantin BIEBL
75	<b>Elegie</b>	Jiří ORTEN
76	Matka	<b>Karel ČAPEK</b>
77	Bílá nemoc	<b>Karel ČAPEK</b>
78	R.U.R.	<b>Karel ČAPEK</b>
79	Bylo nás pět	Karel POLÁČEK
80	Golet v údolí	Ivan OLBRACHT
81	Petrolejové lampy	Jaroslav HAVLÍČEK
82	Němá barikáda	Jan DRDA
83	Spalovač mrtvol	Ladislav FUKS
84	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	Arnošt LUSTIG
85	Prima sezóna	Josef ŠKVORECKÝ
86	Ostře sledované vlaky	Bohumil HRABAL
87	Smrt krásných srnců	Ota PAVEL
88	Vyrozumění	<b>Václav HAVEL</b>
89	Spad	František KOTLETA
90	Báječná léta pod psa	Michal VIEWEGH
91	Skalpel, prosím	Valja STÝBLOVÁ
92	Most sebevrahů	Valja STÝBLOVÁ
93	Selský baroko	Jiří HÁJÍČEK
94	Hodina tance a lásky	Pavel KOHOUT
95	Manželky na odpis	Simona MONYOVÁ
96	<b>Zpěvník A-Z</b>	Jaroslav NOHAVICA
97	<b>Knížka Karla Kryla</b>	Karel KRYL
98	Intr	Ladislav KARPIANUS
99	Romeo, Julie a tma	Jan OTČENÁŠEK
100	Grandhotel	Jaroslav RUDIŠ
101	Alois Nebel	Jaroslav RUDIŠ
102	Zvuk slunečních hodin	Hana ANDRONIKOVÁ
103	Sedmikostelí	Miloš URBAN
104	Vyhnání Gerty Schnirch	Kateřina TUČKOVÁ
105	Žitkovské bohyně	Kateřina TUČKOVÁ
106	Přítelkyně z domu smutku	Eva KANTŮRKOVÁ
107	Heřmánkové údolí	Hana Marie KÖRNEROVÁ
108	Až uvidíš moře	Scarlett WILKOVÁ
109	Šikmý kostel – 1.díl	Karin LEDNICKÁ

Sestavily : Mgr. Lenka Jedličková, Mgr. Jindřiška Černá

Seznam literárních děl sestavuje škola.

Minimální celkový počet nabízených titulů je 64, horní hranice není stanovena.

### Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce :

Žák vybírá **20** literárních děl do seznamu četby -

**světová a česká literatura do konce 18.století** - minimálně **2** díla

**světová a česká literatura do konce 19.století** - min. **3** díla

**světová literatura 20. a 21.století** - min. **4** díla

**česká literatura 20. a 21.století** - min. **5** děl

- minimálně 2 díla z oblasti prózy, poezie, dramatu

- v seznamu mohou být maximálně 2 díla od jednoho autora

OBECNÁ STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY		
kritérium	dílčí část	ověřované vědomosti a dovednosti
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	analýza uměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu díla</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>
		II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>• postava</li> <li>• vyprávěcí způsoby</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>
		III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>
	literárněhistorický kontext	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontext autorovy tvorby</li> <li>• literární / obecně kulturní kontext</li> </ul>
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	analýza neuměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• podstatné a nepodstatné informace</li> <li>• různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li> <li>• domněnky a fakta</li> <li>• komunikační situace (např. účel, adresát)</li> </ul>
		II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• slohový útvar</li> <li>• kompoziční výstavba výňatku</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>